

معناشناسی تطبیقی حدیث ضرب القرآن و ارتباط آن با تفسیر به رأی*

احمد قدسی** و محمد امینی تهرانی***

چکیده

ضرب القرآن و تفسیر به رأی دو اصطلاحی است که در احادیث شیعه و سنی با عبارات مختلف به کار رفته است. دقت در مضمون این احادیث خبر از ارتباط این دو مفهوم با یکدیگر دارد. از دیدگاه دانشمندان فرقین، تفسیر به رأی و ضرب القرآن بالقرآن در هدف و ریشه ها با هم مشترک‌اند، اما از لحاظ ماهیت، ضرب القرآن نوعی روش تفسیری است که در مقابل تصدیق القرآن بالقرآن و روش صحیح تفسیر قرآن به قرآن قرار دارد؛ از این‌رو، رابطه این نوع از روش تفسیری با روش تفسیر به رأی رابطه عام و خاص مطلق است. در واقع، یکی از روش‌های تفسیری غلط که به تفسیر به رأی منجر می‌شود و زیرمجموعه تفسیر به رأی قرار می‌گیرد، روش ضرب القرآن بالقرآن است.

احادیث ضرب القرآن، هم در میان کتب شیعه و هم اهل سنت، دارای استنادی قوی و ضعیف می‌باشد که به دلیل تعدد روایات صحیحه می‌توان از لحاظ سندی نیز در هر دو فرقه برای آن اعتبار قائل گردید. مفهوم ضرب القرآن در منابع اهل سنت کمتر مورد تحلیل و بررسی قرار گرفته و عمده‌تا به نقل آن اکتفا شده است، اما در منابع شیعی علاوه بر نقل، تحلیل محتوای آن نیز مورد توجه خاص قرار گرفته است.

واژگان کلیدی: قرآن، تفسیر به رأی، ضرب القرآن، تحلیل محتوایی.

*. تاریخ دریافت: ۱۳۹۳/۱۲/۳ و تاریخ تأیید: ۱۳۹۴/۹/۲۰.

**. عضو هیئت علمی جامعه المصطفی ﷺ العالمية: Qodsi1336@gmail.com

***. دانشجوی دکتری جامعه المصطفی ﷺ العالمية (نویسنده مسئول): Amini63@chmail.ir

مقدمه

با دقت در احادیث تفسیری‌ای که از رسول خدا^{صلی الله علیه و آله و سلم} و اهل بیت^{علیهم السلام} عصمت^{علیهم السلام} نقل شده، روشن می‌شود که با روش‌های موجود در تفسیر قرآن کریم به دو صورت رفتار شده است. برخی از احادیث در مقام تأیید روشی خاص مانند رجوع به روایات اهل بیت^{علیهم السلام} هستند و برخی دیگر در مقام رد برخی از روش‌های تفسیر مانند تفسیر به رأی و ضرب قرآن به قرآن هستند. فهم معنای این گونه از روایات به مفسر کمک می‌کند تا خود را از وارد شدن در عرصه‌های مردود در تفسیر حفظ نماید. معناشناصی هر کدام از دو اصطلاح از دیرباز مورد دقت دانشمندان فرقین بوده است و هر کدام از زوایه‌ای به آن نگریسته‌اند.

بحث در این باره به دو شکل عام و خاص صورت گرفته است. بحث عام در این باره، در میان مفسران، محدثان، دانشمندان علوم قرآنی، اصولیان و فقهیان، از دیرباز مورد توجه بوده است. در میان محدثان کسانی همچون فیض کاشانی (فیض کاشانی، التفسیر الصافی، ۱۴۰۶ق: ۱/۱۷)، علامه مجلسی (مجلسی، بحار الانوار، بی‌تا: ۸۹/۸۲)، شیخ حر عاملی (عاملی، وسائل الشیعه الی تحصیل مقاصد الشریعه، ۱۴۰۹ق: ۱۸/۱)، در میان شیعه و ابن سعد (ابن سعد، الطبقات الکبری، ۱۴۲۱ق: ۴/۹۲) و سیوطی (سیوطی، الدر المنشور، ۱۴۰۴ق: ۲/۶) در میان اهل سنت به این امر توجه کرده‌اند.

کسانی همچون علامه طباطبائی (طباطبائی، المیزان فی تفسیر القرآن، ۱۴۱۷ق: ۳/۷۶) از شیعه و محمد عزه دروزه (دروزه، التفسیر الحدیث، ۱۴۲۱ق: ۴/۵۱۶) از اهل سنت در مقام تفسیر قرآن کریم بدان توجه داشته‌اند.

در حیطه علوم قرآنی می‌توان به تلاش‌های کسانی مانند سیوطی (سیوطی)، الاتقان فی علوم القرآن، ۱۴۲۱ق: ۲/۴۷۵)، آیت الله معرفت (معرفت، التمهید فی علوم القرآن، ۱۴۱۸ق: ۱/۶۳)، آیت الله خویی (خویی، البیان فی علوم القرآن، بی‌تا: ۲۶۷) اشاره داشت.

علاوه بر منابع فوق منابع دیگری نیز در این باره وجود دارد که در ضمن تحقیق به ذکر آنها و نوع دیدگاه‌های مولفان آنها می‌پردازیم.

از جمله مقالاتی که درباره معنای ضرب قرآن نگاشته شده، می‌توان به مقاله آقای محمد علی ایازی با عنوان «بررسی معنای ضرب القرآن» اشاره کرد که در فصلنامه علمی پژوهشی علوم حدیث شماره ۴۱ به چاپ رسیده است. که علاوه بر تحلیل معنای ضرب القرآن به بررسی سند آن نیز پرداخته است، اما به رابطه آن با معنای تفسیر به رأی اشاره نکرده است.

از جمله مقالات نوشته شده در این موضوع، مقاله «منطق تفسیر قرآن به قرآن و بررسی رابطه آن با روایات ضرب القرآن» به قلم محمد باقر حجتی و کیوان احسانی است. این مقاله نیز در مجله علمی پژوهشی دینی در زمستان ۱۳۸۵، شماره ۱۴ به چاپ رسیده است. در مقالات و کتب فوق، اولاً معناشناسی حدیث ضرب القرآن به صورت کامل از دیدگاه فرقیین مورد بررسی قرار نگرفته است و ثانیاً رابطه آن با احادیث تفسیر به رأی نیز روش نشده است؛ لذا نگارنده برآن است تا با بیان رابطه تفسیر به رأی و ضرب قرآن به قرآن ارتباط این دو روش تفسیری مذموم در روایات را مورد بررسی قرار دهد.

مفهوم‌شناسی

۱. تفسیر

«تفسیر» در لغت از «فسر» به معنای بیان، روشن کردن (الفیومی، المصباح المنیر، ۱۴۱۴ق: ۴۷۲)، پرده برداشتن و کشف کردن است (مصطفوی، التحقیق فی کلمات قرآن الکریم، ۱۴۳۰ق: ۹/۹۳)، اما در اصطلاح عبارت است از بیان کردن معنا و روشن نمودن و پردهبرداری از اهداف و مدلول آیه‌های قرآن کریم (طباطبایی، المیزان فی تفسیر القرآن، ۱۴۱۷ق: ۱/۴).

۲. تفسیر به رأی

واژه «رأی» در لغت به معنای اعتقاد و جمع آن «آراء» است (فیروز آبادی، القاموس المحيط، ۱۴۱۵: فصل راء باب واو و یاء) و در اصطلاح محدثان به معنای قیاس نیز به کار می‌رود و کاربرد اصحاب الرأی بر همین مبنای است در این واژه شیوه کسب این اعتقاد، درجه آن و نیز درستی و نادرستی اش مطرح نیست؛ به عبارت دیگر، رأی منحصر در اعتقاد نیست که حتماً از طریق عقل به دست آمده باشد یا مطابق با واقع باشد یا به صورت جزئی درآمده است (نجار زادگان، تفسیر تطبیقی، ۱۳۸۳، ۴۱).

این اصطلاح بر گرفته از احادیثی است که از پیامبر اکرم ﷺ و امامان معصوم علیهم السلام حداقل به صورت مستفیض در منابع اهل سنت و شیعه نقل شده است.

منزل گزینی در آتش (طبری، جامع البیان، ۱۴۱۲/۱: ۵۴) و نشانه خطاکار بودن
انسان(مرکز فرهنگ و معارف قرآن، دائرة المعارف قرآن کریم، ۱۳۸۲/۸: ۱۷۹) نیز از جمله
آثاری است که برای تفسیر به رأی در منابع اهل سنت آورده شده است.
درباره اصطلاح «تفسیر به رأی» به صورت ترکیبی در میان مفسران تعاریف گوناگونی
وجود دارد و هر مفسری با توجه به روایات وارد شده در این باره و دیدگاه علمای مذهب خود
و با توجه به معنای لغوی، تعریفی را ارائه نموده است که در دو دسته قابل ارائه است:

۱- معناشناسی حدیث بر اساس انگیزه و هدف تفسیرکننده

فیض کاشانی و برخی از مفسران فرقین، ریشه تفسیر به رأی را که بر اساس هوای
نفس است، مد نظر خود قرار داده‌اند؛ بدین معنا که انسان در این حالت، آیه‌ای را بر قرآن
تطبیق می‌دهد تا برای عقیده خود دلیل بیاورد و بر صحبت آن استدلال کند؛ اگرچه مضمون
آیه قرآن عقیده، رأی و مذهب او را نرساند (فیض کاشانی، الصافی فی تفسیر القرآن، ۱۴۰۶/۱:
۳۷). از این‌رو وی در صدد تحمیل فکر و سلیقه شخصی خود بر آیات قرآنی است (رضایی
اصفهانی، درآمدی بر تفسیر علمی قرآن کریم، ۱۳۷۵/۱۱۴) و هدف را تطبیق آیات بر آرا و
عقاید پیش‌ساخته خود قرار داده است (معرفت، التفسیر و المفسرون، ۱۴۱۸/۱: ۶۳). در
حقیقت، قرآن برای او امام، پیشوای رهبر نیست، بلکه وسیله‌ای برای به کرسی نشاندن
حرف‌ها و موجه جلوه دادن افکار و سلیقه‌های شخصی است (مکارم شیرازی، تفسیر نمونه،
۱۳۷۴/۱: ۲۲؛ بنابراین، اگر سخن او مطابق با واقع هم باشد، باز به خط رفته است (زنجانی،
مبانی و روش‌های تفسیری، ۱۳۷۳: ۲۲۵).

در میان دانشمندان اهل سنت، قرطبه پس از بر شمردن آرای گوناگون درباره تفسیر به
رأی و ارزیابی آنها تفسیر قرآن طبق میل و عقیده شخصی را یکی از معانی تفسیر به رأی به
شمار می‌آورد (قرطبه، الجامع لاحکام القرآن، ۱۳۶۴/۱: ۳۱).

۲-۱- معناشناسی حدیث بر اساس روش تفسیرکننده

گروه دوم از دانشمندان فریقین با نگاهی روشنی، احادیث تفسیر به رأی را مورد تحلیل و بررسی قرار داده‌اند. این گروه معتقد‌نده احادیث تفسیر به رأی در مقام بیان نوعی روش تفسیری هستند. بر همین اساس، طبق نظر خود، روشنی را که تفسیر به رأی دانسته‌اند، تبیین نموده‌اند. از دیدگاه برخی تکیه بر ظاهر آیه بدون اینکه از جهات ادبی، وجود آیات و روایات شناخته شود و تنها به مجرد ظاهر کلام به تفسیر قرآن مبادرت شود، همان تفسیر به رأی است (فیض کاشانی، الصافی فی تفسیر القرآن، ۱۴۰۶: ۳۷/ ۱).

در مقابل این دیدگاه، حمل لفظ بر خلاف ظاهر آیه به عنوان معنای تفسیر به رأی از سوی آخوند خراسانی نقل شده است (لنکرانی، ایضاح الکفایه، ۱۳۸۵: ۴/ ۱۹۴).

از نظر علامه طباطبائی تفسیر قرآن بدون مراجعه به آیات دیگر قرآن و تنها بر فهم کلام عربی تکیه کردن و مستقل‌رأی دادن، تفسیر به رأی است. وی معتقد است کلام خدا با کلام پسر متفاوت است؛ زیرا الفاظش در عین اینکه از هم جدا هستند، به یکدیگر متصل می‌باشند (برخی آیات، برخی دیگر را تفسیر می‌کند) (طباطبائی، المیزان فی تفسیر القرآن، ۱۴۱۷: ۳/ ۷۶).

عدم مطابقت با معیارهای مفاهیمه عربی و خطوط کلی قرآن نیز از سوی صاحب تفسیر تسنیم مطرح شده است. در این تحلیل سه مصدق وجود دارد. مصدق اول، تفسیر جاهلانه نسبت به اصل محتواست به گونه‌ایی که مطلبی از آیه‌ای برداشت و بر آن تحمیل شود، در حالی که آن مطلب مطابق با برهان نباشد. مصدق دوم، تفسیر جاهلانه نسبت به اراده جدی متكلم و استناد محتوا به اوست و مصدق سوم، تفسیر غافلانه نسبت به اصل محتوا و اراده جدی متكلم است؛ یعنی در صورتی که هم آن مطلب برداشت شده فی نفسه صحیح باشد و هم آن محتوای صحیح را متكلم اراده کرده باشد لکن مفسر مزبور، نه تنها درباره صحت صدور و استناد مطلب معین به متكلم، بلکه در صحت اصل مطلب نیز هیچ گونه تحقیقی نکرده باشد و صرفاً به تخمین خود، هم آیه را معنا کند و هم معنای تخمینی خود را به متكلم نسبت دهد، مرتکب تفسیر به رأی شده است (جوادی آملی، تفسیر تسنیم، ۱۳۸۲: ۱/ ۱۸۰).

برخی از نویسنده‌گان تفسیر به رأی را در مقابل تفسیر نقلی قرار داده و به نوعی آن را به معنای تفسیر اجتهادی گرفته‌اند (جلالیان، تاریخ تفسیر قرآن کریم، ۱۳۷۸: ۱۳۴) و برای آن اقسامی را نیز ذکر کرده‌اند؛ از جمله تفسیر ادبی، کلامی، فلسفی و علمی (شاھروdi، ارغون آسمانی، ۱۳۸۳: ۱۱۳).

برخی از آنان تفسیر اجتهادی اعم از مذموم و ممدوح را مد نظر قرار داده‌اند؛ بدین معنا که اگر این اجتهاد متناسب باشد (یعنی مبتنی بر آنچه استناد بدان ضروری است و به دور از جهالت و گمراهی باشد) تفسیر با چنین اجتهادی پذیرفته و پسندیده است و گرنه تفسیری ناپسند و مذموم است (زرقانی، مناهل العرفان فی علوم القرآن، ۱۳۸۵: ۶۰۵).
برخی دیگر نیز فقط تفسیر اجتهادی مذموم را بیان کرده‌اند. سیوطی از ماوردی نقل می‌کند که برخی از اهل تورع بر پایه ظاهر احادیث تفسیر به رأی، هرگونه اجتهاد در فهم معانی قرآن را هرچند با شواهدی همراه باشد و با نصّ صریحی معارض نباشد، ممنوع شمرده‌اند (سیوطی، ۱۴۲۱: ۲/ ۴۷۵).

مبنای تحلیل عده‌ای دیگر، در معناشناصی احادیث تفسیر به رأی، عدم توجه به روایات معتبر نزد فریقین است. از دیدگاه آیت الله خویی علیه السلام تفسیر به رأی بدان معناست که فرد به طور مستقل و بدون مراجعه به کلمات ائمه علیهم السلام در موردی نظر دهد، در حالی که آنان عدل و همتای قرآن‌اند و در تماسک به قرآن مراجعه به آنان واجب است؛ بنابراین، اگر انسان به عموم یا اطلاقی در قرآن، بدون فحص از تخصیص یا تقيید موجود در بیانات ائمه علیهم السلام عمل کند، البته تفسیر به رأی است (خویی، البيان فی تفسیر القرآن، بی‌تا: ۲۶۷).

در همین راستا، طبری از دانشمندان اهل سنت، تفسیر بدون استناد به احادیث پیامبر صلوات الله علیه و آله و سلم را تفسیر به رأی دانسته است. وی معتقد است سخن چنین کسی توأم با یقین و علم قطعی نیست، بلکه بر گمان و حدس مبتنی است و از این رو، بر اساس کلام الهی (اعراف/ ۷، ۳۳) حرام شمرده شده است (طبری، جامع البيان، ۱۴۱۲: ۱/ ۵۸).

قرطبی استفاده نکردن از احادیث مربوط به غرایب قرآن و دیگر دانش‌های مورد نیاز در تفسیر قرآن را نمونه تفسیر به رأی بیان نموده است (قرطبی، الجامع لاحکام القرآن، ۱۳۶۴: ۱/ ۳۱).

تکیه بر استفاده از علوم معتبر جهت دوری از تفسیر به رأی، مورد تأکید جدی برخی از دانشمندان فریقین است (راغب اصفهانی، مقدمه جامع التفاسیر، ۱۴۲۴: ۹۶ و ابن عطیه، المحرر الوجيز، ۱۴۲۲: ۱/ ۴۱). سخن نادرست با علم به نادرستی آن، دیدگاهی است که از سوی ابن انباری نقل شده است (قرطبی، الجامع لاحکام القرآن، ۱۳۶۴: ۱/ ۳۲).

از برخی سخنان امام خمینی ره نیز چنین بر می‌آید که ایشان افزون بر پذیرش مفهوم متعارف تفسیر به رأی در میان مفسران و قرآن‌پژوهان پیشین و معاصر، محتمل بلکه مظنون می‌دانند که تفسیر به رأی راجع به آیات احکام باشد که دست آراء و عقول از آن کوتاه است و با تعبد و انقیاد باید از خازنان وحی و مهابط فرشتگان الهی اخذ کرد، چنان‌که اکثر روایات شریف در این باب در برابر آراء فقهای اهل سنت وارد شده‌اند (امام خمینی، آداب الصلاه، ۱۳۷۸: ۲۰۰).

بررسی دیدگاه دانشمندان فریقین

با عرضه دیدگاه‌ها روش می‌شود که برخی از دانشمندان فریقین، معیار خود را در تحلیل روایات تفسیر به رأی، هدف و انگیزه تفسیر کننده قرار داده و برخی دیگر، روش مفسر را معیار نهاده‌اند.

در تحلیل روایات فوق به نظر می‌رسد کسی که هدف خاصی را دنبال می‌کند، گاهی روشی خاص را نیز برای رسیدن به هدف خود بر می‌گزیند. با هر روشی نیز نمی‌توان به مقصود دست یافت؛ لذا جمع میان دو دیدگاه، کامل‌تر به نظر می‌رسد. هر چند نمی‌توان مصدق مشخصی برای روش‌های ارائه شده مد نظر قرار داد؛ از این‌رو، به عنوان برداشتی جامع می‌توان چنین مطرح نمود که هدف اصلی از تفسیر به رأی حمل نظر شخصی و ارائه نظر خود در سایه تعبیر قرآن کریم است.

تفسیر بدون مطابقت با ظاهر آیه، تفسیر بدون داشتن علوم و شرایط صحیح، تفسیر بر اساس هوای نفس و استحسان شخصی و تفسیر آیات الاحکام بدون مراجعت به روایات، از مصاديق تفسیر به رأی به شمار می‌آیند (علوی‌مهر، روش‌ها و گرایش‌های تفسیری، ۱۳۸۱: ۱۸۴).
بسیاری از تعاریف فوق الذکر هر چند با عبارت‌های مختلف بیان شده است، بر معنای واحدی دلالت دارد. و آن عدم استفاده از ادله درست است که گاهی از این ادله به قرائی یاد می‌شود.

دیدگاه‌های ارائه شده نشان می‌دهد که دیدگاه عالمان اهل سنت و شیعه در معناشناسی تفسیر به رأی به همدیگر نزدیک است؛ هر چند در مصدق منابع روایی معتبر با یکدیگر اختلاف دارند. از سوی دیگر، برخی از اهل سنت مانند زرقانی نیز مفهومی بسیار وسیع برای تفسیر به رأی ارائه نموده و آن را به مذموم و ممدوح تقسیم نموده اند که با سیاق مذموم روایات سازگاری ندارد و از این جهت با دیدگاه دانشمندان شیعه که نوعاً مفهوم مذموم را مد نظر دارند، ناسازگار است.

۲- معناشناسی احادیث ضرب القرآن

با توجه به طرح مباحث مربوط به تفسیر به رأى و بیان دیدگاه دانشمندان فریقین در معناشناسی احادیث تفسیر به رأى و با توجه به اینکه موضوع مقاله درباره رابطه مفهومی این احادیث با احادیث ضرب قرآن است، حال به تبیین معنای ضرب القرآن و بررسی مفهومی و سندی روایات آن می‌پردازیم.

این اصطلاح تفسیری بر گرفته از عبارتی است که در روایت‌های متعدد از رسول خدا^{صلی الله علیه و آله و سلم} و ائمه اهل بیت^{علیهم السلام} در موضوع «ضرب القرآن» در کتاب‌های روایی با سندهای مختلفی در کتب فریقین نقل شده است. امام صادق^{علیهم السلام} به نقل از امام باقر^{علیهم السلام} می‌فرماید: «ما ضربَ رَجُلَ الْقُرْآنَ بِعَضَهُ بِعَضٍ إِلَّا كَفَرَ؛ هِيجَ كُسْ قَسْمَتِي از قرآن را (به ناروا) به قسمت دیگری از آن نزد، مگر آنکه کافر شد (و از دین اسلام بیرون رفت)». این روایت مربوط به «ضرب القرآن» است که محدثانی مانند کلینی و شیخ صدوق آن را با سند متصل در کتاب‌های حدیثی بیان نموده اند. مفهوم حدیث با عبارت‌های گوناگون در کتب متعدد شیعه و سنی آورده شده است (عياشی، التفسیر العياشی، ۱۳۸۰: ۱/۱۸ و کلینی، الكافی، ۱۴۰۷: ۲/۶۳۲). صدوق، ثواب الاعمال و عقاب الاعمال، ۱۴۰۶: ۲۸۰ و صدوق، معانی الاخبار، ۱۴۰۳: ۱۹۰). در کتاب‌های معتبری از اهل سنت نیز همچون الاتقان سیوطی، طبقات ابن سعد و مسنده احمد بن حنبل از این حدیث با عبارت‌های مختلفی یاد شده است (سیوطی، الدر المنشور، ۱۴۰۴: ۲/۶؛ ابن سعد، الطبقات الكبرى، ۱۴۲۱: ۴/۹۲؛ ابن حنبل، مسنده احمد، ۱۴۱۶).

۲- مروری بر اسناد روایت در منابع فریقین

عبارت «قال أبى ما ضربَ رَجُلَ الْقُرْآنَ بِعَضَهُ بِعَضٍ إِلَّا كَفَرَ» از قول امام صادق به صورت مشترک با اسناد زیر نقل شده است:

سند حدیث در کتاب «الكافی» از محمد بن یحیی عن احمد بن محمد عن حسین بن سعید عن النضر بن سوید عن القاسم بن سلیمان است (کلینی، الكافی، ۱۴۰۷: ۲/۶۳۲). ۱۴ هچنین در کتاب «ثواب الاعمال» از محمد بن الحسن عن الحسین بن الحسن بن ابیان عن الحسین بن سعید عن النضر بن سوید عن القاسم بن سلیمان است. (صدق، ثواب الاعمال و عقاب الاعمال، ۱۴۰۶: ۲۸۰). در «معانی الاخبار» آمده است: حدتنا محمد بن الحسن^{علیهم السلام} قال حدتنا الحسین بن الحسن بن ابیان عن الحسین بن سعید عن النضر بن سوید عن القاسم بن سلیمان (صدق، معانی الاخبار، ۱۴۰۳: ۱۹۰).

با دقت در این سه سند معلوم می‌شود که دو سند شیخ صدوق بدون هیچ تفاوتی با هم مشترکند. راوی مستقیم این روایت از امام صادق علیه السلام قاسم بن سلیمان است و سند کلینی با سند شیخ صدوق از حسین بن سعید به بعد مثل هم است؛ یعنی سه راوی منتهی به امام صادق علیه السلام یک نفر است. پس می‌توان نتیجه گرفت که این یک روایت بوده است که به دو طریق وارد شده است.

در روایت دوم صاحب وسائل الشیعه به نقل از امام صادق علیهم السلام در مذمت اهل خلافت و مذهب فاسد آورده است: عن اسماعیل بن جابر عن الصادق علیهم السلام آنهم ضریوا القرآن بعضه ببعض و احتجوا بالمنسوخ و هم یظلون آن الناسخ و احتجوا بالخاص و هم یقدرون آن العام و احتجوا بااول الآية و ترکوا السنة في تأویلها ولم ینظروا إلى ما یفتح الكلام وإلى ما یختمه ولم یعرفوا مواردۀ و مصادره إذ لم یأخذوه عن أهله فضلوا وأضلوا؛ اینان بعضی از آیات را مفسر و شارح برخی دیگر از آیات قرار می‌دهند. استدلال به منسخ نموده و حال آنکه گمان دارند ناسخ است. احتجاج به خاص کرده در حالی که آن را عام می‌پنداشند. تمسک به آیه قرآنی نموده و سنت و حدیثی که در تأویل آن وارد شده را رها می‌کنند. به معنای آیه‌ای پرداخته، بدون اینکه به افتتاح و اختتماش بنگرند. اینان موارد و مصادر معانی آیات را مطلع نیستند؛ زیرا آن را از اهل قرآن نگرفته‌اند و لذا خود گمراه شده و دیگران را هم گمراه و منحرف نموده‌اند (حر عاملی، وسائل الشیعه، ۱۴۰۹: ۲۷؛ مجلسی، بحار الانوار، ۱۴۰۳: ۸۹).

لازم به ذکر است که اسناد این حدیث به اسماعیل بن جابر عبارت است از احمد بن محمد بن سعید بن عقده قال حدثنا احمد بن یوسف بن یعقوب الجعفی عن اسماعیل بن مهران عن الحسن بن علی بن ابی حمزة عن ابیه عن اسماعیل بن جابر (حر عاملی، الفضول المهمه فی معرفة الائمه، ۱۴۱۸: ۵۹۶).

از دیدگاه نجاشی محمد بن یحیی العطار، شیخ و بزرگ اصحاب امامیه در زمان خود بوده و ثقه و مورد اعتماد است. احمد بن محمد بن عیسی نیز از کسانی است که با امام رضا^{علیه السلام} ملاقات کرده و از امام جواد و امام هادی^{علیهم السلام} روایت نقل می کند. روایات او در کتب اربعه، به حدود ۲۳۰۰ مورد می رسد؛ بنابراین، او از بزرگان محدثان است. نجاشی حسین بن سعید را نیز تأیید می نماید (نجاشی، رجال نجاشی، ۱۴۱۶: ۵۸). نضر بن سُوَيْد نیز ثقه و دارای احادیث صحیح است (همان، ۴۲۷).

محمد بن حسن نیز استاد مسلم شیخ صدوق و معروف به ابن ولید است که از بزرگان محدثین قم است. در شرح حال حسین بن حسن بن أبان گفته شده است که قبل از سعد بن عبدالله قمی و صفار می‌زیسته که توانسته از حسین بن سعید مستقیماً روایت نقل کند (سبحانی، موسوعه طبقات الفقهاء، ۱۴۱۸: ۴/ ۳۹۰).

بحشی که در میان حدیث شناسان درباره سند روایت ضرب القرآن وجود دارد، عمدتاً مرتبط با قاسم بن سلیمان است. شرح حالی که نشان از وثاقت یا عدم وثاقت وی باشد، بیان نشده است. برخی معتقدند چون اکثر روایات وی را نظر بن سوید نقل کرده است و با توجه به اینکه در شرح حال نصر بن سوید تصریح شده است که روایاتش دارای درجه اعتبار (صحیح الحديث) است، می‌توان قاسم بن سلیمان یا روایاتی را که نظر از او نقل کرده است، معتبر دانست (خوبی، معجم رجال الحديث، ۱۴۱۰: ۱۹/ ۱۵۲). از سوی دیگر، به دلیل آنکه از قاسم بن سلیمان در رجال مذکور نشده است، این احادیث را دارای مشکل می‌دانند (رضایی اصفهانی، منطق تفسیر قرآن، ۱۳۷۵: ۲/ ۶۰)، اما با توجه به آنکه در کتاب «کامل الزیارات» و «تفسیر قمی» از او به کرات نام برده شده، می‌توان اعتبار او را احراز نمود (سیفی مازندرانی، دروس التمهیدیه فی القواعد التفسیریه، ۱۴۲۸: ۱۹).

همه رجال روایت دوم از اعتبار و وثاقت برخوردارند مگر احمد بن یوسف که مجھول است و حسن بن علی ابی حمزه که از رؤسای واقفیه و ضعیف است (خوبی، معجم رجال الحديث، ۱۴۱۰: ۲/ ۳۶۶).

در کتاب «طبقات الکبری» ابن سعد، از عمرو بن شعیب از پدرش از دو فرزندان عمرو بن عاص نقل شده که گفته‌اند: عده‌ای پشت در خانه پیامبر ﷺ نشسته بودند و درباره قرآن سخن رد و بدل می‌کردند. گفت و گوهایی که تند و زننده بود تا جایی که این دو [در تعریفی خودستایانه] می‌گویند ما از آنها کناره گرفتیم. پیامبر ﷺ سخن آنان را می‌شنید که چگونه درباره قرآن سخن می‌گویند و مجاجه می‌کنند. آن حضرت با خشم بیرون آمد و خطاب به آن جماعت فرمود: «این کار شما چیزی است که: امتهای پیشین انجام می‌دادند و گمراحت شدند؛ با پیامبران خویش سرناسازگاری و اختلاف پیشه کردند؛ برخی از کتاب را به برخی دیگر می‌زدند؛ قرآن برای جدل و نزاع و تخالف برخی آیات با آیات دیگر نیامده است. قرآن آمده و برخی از آیات آن آیات دیگر را تصدیق می‌کند؛ اگر در جایی معنای آیه را شناختید، عمل کنید و در آنجا که متشابه شد و نفهمیدید، تصدیق کنید» (ابن سعد، طبقات الکبری، ۱۴۲۱: ۴/ ۹۲).

شیوه همین روایت را سیوطی نیز در تفسیر خود نقل کرده است (سیوطی، الدرالمنثور، ۱۴۰۴: ۶).

احمد بن حنبل در المسند، با اندکی اختلاف، از عمرو بن شعیب، از پدرش شعیب بن عبد الله بن محمد بن عمرو، از جدش عبدالله بن عمرو بن العاص نقل می‌کند: رسول خدا ﷺ وقته دیدند که عده ای در حال مخاصمه و نزاع هستند فرمود: «ملت‌ها و اقوام دینی پیشین در کتاب خودشان مخاصمه و جدال می‌کردند و به همین دلیل به هلاکت افتادند؛ برخی از کتاب را به برخی دیگر آن می‌زند؛ کتاب آمده است که برخی از آن برخی دیگر را تصدیق کند؛ پس شما به وسیله برخی از کتاب برخی دیگر را تکذیب نکنید؛ پس آنچه را دانستید، همان را بگویید و آنچه را ندانستید، به دانشمند این کتاب واگذار کنید» (جبلى، فضائل القرآن، ۱۴۰۸: ۱۴۹).

نیز در مسند احمد بن حنبل از طریق دیگر از همان عمرو بن شعیب از پدر از جدش روایت می‌کند: «خرج رسول الله - ﷺ - ذات يوم و الناس يتكلمون في القدر، قال و كانما تتفقا في وجهه حَبَّ الرَّمَانَ مِنَ الْغَضْبِ، قال: فَقَالَ لَهُمْ: مَا لَكُمْ تضربون كِتابَ اللَّهِ بِعْضَهُ بِبَعْضٍ، بهذا هلك من كان قبلكم؟» (ابن حنبل، مسند احمد، ١٤١٦: ٢/ ١٨٥).

در این روایت، موضوع جدال و سخن این گروه - که ضرب قرآن به قرآن باشد - مشخص شده و روند سخن به گونه‌ای بوده که پیامبر ﷺ خشمگین شده و صورتش به سرخی انار گردیده و فرموده است: «چرا برخی از کتاب خدا را به برخی دیگر می‌زنید، در حالی، که اقوام بیش از شما با همین، روش، به هلاکت رسیدند؟».

باز به سندی دیگر، عمرو بن شعیب از جد خودش روایت می‌کند: «لقد جلست انا و اخی مجلساً ما أحَبْتُ لِي بِهِ حَمْرَ النَّعْمٍ، أَقْبَلَتْ إِنَّا وَإِخْرِي وَإِذَا مَشِيقَةٌ مِّنْ صَحَابَةِ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - جَلَوْسٌ عِنْدَ بَابِ مِنْ أَبْوَابِ فَكَرَهْنَا أَنْ نَطْرُقَ بَيْنَهُمْ فَجَلَسْنَا حَجْرَةً أَذْكَرُ مَا آتَاهُنَّهُ مِنْهُ فَتَهَاجَرَ إِلَيْهِمْ فَأَتَتْهُمْ فَغَرَّهُمْ حَسِنَاتُهُمْ فَغَرَّهُمْ بِهِمْ

در فضائل القرآن عسقلانی آمده است: «عند ابن أبي شيبة من حديث ابن عباس موقوفاً لا تضرروا كتاب الله ببعضه، فإن ذلك يقع الشك في قلوبكم؛ بعضى از كتاب خدا را به بعضى دیگر نزنید چرا که این کار در قلب های شما شک ایجاد می نماید» (عسقلانی، فضائل القرآن، ۲۰۰۳: ۲۰۰). همین حديث را هروی در «فضائل القرآن» خود نقل کرده است (هروی، فضائل القرآن، ۱۴۲۶: ۲۱۴).

۱-۱. جمع بندی بحث سندی نزد فریقین

با توجه به بحث های سندی در کتب صدوق، روایت اول از جهت سندی دارای درجه اعتبار لازم است و روایت دوم از جهت سند، اعتبار لازم را ندارد.

در کتب اهل سنت نیز روایت اخیر ابن حنبل به لحاظ سندی روحانی بیشتری دارد، چون از آن روایاتی است که بخاری و مسلم بر آن اتفاق کرده‌اند و از طرفی ابعد بیشتری از موضوع در آن روشن شده است؛ زیرا آمده است که این گروه در آیاتی از قرآن مراء و جدال می‌کردند و به سر و صدا کشیده بود و ضرب قرآن به قرآن در جهت تکذیب آیه‌ای به آیه دیگر بوده که پیامبر ﷺ فرموده است: قرآن نازل نشده که چنین باشد، بلکه آمده است تا برخی از آیات دیگر را تصدیق کند. لذا اگر این معانی و کلمات را به خوبی شناختید، عمل کنید و اگر ندانستید، به سراغ عالم این کتاب بروید (ابن حنبل، مسنند احمد، ۱۴۱۶: ۲/ ۱۸۱).

با توجه به مطالب گذشته به نظر می‌رسد که احادیث ضرب القرآن، در نزد فریقین از لحاظ مفهومی دارای مضامینی مشترک است و می‌توان دست کم قائل به استفاده شد. حتی اگر این امر نیز محقق نشود، روایات صحیحه در نزد اهل سنت و شیعه برای اعتبار حديث کافی است. از سوی دیگر، رویکرد و توجه خاص علمای فریقین به آن خصوصاً در میان تشیع، نشانگر قبول حدیث در نزد آنان است.

۲-۲. معناشناسی ضرب القرآن از دیدگاه لغوی و ادبی

واژه ضرب در زبان عربی از پرکاربردترین واژه‌ها به شمار می‌آید و استعمالات و در نتیجه معانی متعددی از آن به کار رفته است. وجود حروف جر متعدد در کنار این ماده لغوی باعث شده است از این کلمه، معانی متعددی ارائه گردد. ضرب فی الارض به معنای حرکت در زمین و سیر در آن، ضرب الدایه به معنای زدن حیوان، ضرب المثل به معنای به کارگیری مثال، ضربت عليهم المسکنه به معنای برپاشدن و قرار گرفتن بر روی چیزی، مثال هایی از این سخن است (راغب اصفهانی، مفردات فی الفاظ القرآن، ۱۴۱۲: ۱/ ۵۰۵).

ماده ضرب در احادیث ضرب القرآن، دارای یک مفعول بی واسطه و یک مفعول با واسطه حرف جر (باء) است. زمخشری در «اساس البلاغه» در این باره نوشته است: «ضرب الشیء بالشیء؛ خلطہ؛ زدن چیزی به چیز دیگر به معنای مخلوط کردن آن چیز با چیز دیگر است» (زمخشری، اساس البلاغه، ۱۹۷۹: ۳۷۳). همین عبارت را زبیدی نیز در «تاج العروس» آورده است (زبیدی، تاج العروس، ۱۴۱۴ / ۲: ۱۶۷). ابن سیده نیز این نوع استعمال را با استعمال ماده ضرب در باب تفعیل یکسان گرفته است (ابن سیده، المholm و المحيط الاعظم، ۱۴۲۱: ۸/۱۸۹). وی در «المخصص» نیز این استعمال را متذکر شده است . (ابن سیده، المخصص، بی‌تا: ۱۵/۲۷).

به نظر می‌رسد که در این حالت فعل ضرب متضمن معنای خلط می‌شود (ابن سیده، المخصص، بی‌تا: ۱۵/۲۰)، یعنی ضرب در عین حال که معنای اصلی خودش را واجد است با معنای دیگری که خلط باشد، همراه می‌باشد. به طور کلی، با مراجعه به کتب لغوی روشن می‌شود که ماده ضرب هنگامی که با حرف جر باید، به مقتضای هر حرف جری، معنای مناسب و جدیدی را کسب می‌کند؛ از این‌رو، این ماده دارای معانی زیادی در زبان عربی است. با این توجیه، ضرب القرآن بالقرآن به معنای مخلوط کردن و جمع قسمتی از قرآن با قسمتی دیگر می‌باشد.

۳-۲. دیدگاه دانشمندان فرقیین در معناشناسی ضرب القرآن

از اولین تحلیل‌های مفهومی در این باره، دیدگاه ابن ولید، استاد شیخ صدق، است که بیان تفسیر آیه ای با آیه دیگر را معنای حدیث ضرب القرآن به شمار می‌آورد (صدق، معانی الاخبار، ۱۴۰۳: ۱۹۰). شبیه همین نظر را علامه مجلسی در یکی از احتمالات خود بیان کرده است. از نظر وی معنای ضرب القرآن به معنای تفسیر قرآن به رأی و جمع آیات نامریوط با رأی شخصی است (مجلسی، روضه المتقین فی شرح من لا يحضره الفقيه، ۱۴۰۶: ۱۳/۱۳۶).

کامل‌تر این نظریه از سوی ملا صالح مازندرانی مطرح شده است. مراد وی در معناشناسی ضرب القرآن آن است که در آیات و الفاظ مجمل (عام و مطلق و مجاز و متشابه و...) مفسّر با تفسیر به رأی و اعتبارات خیالی و جمع‌های تبرّعی، آیات را تفسیر کند و بر اساس آن فتوا دهد (مازندرانی، شرح الكافی، ۱۳۸۲: ۱۱/۷۳). در این حالت شخص بدون استفاده از علم و دانش صحیح، جمع آیات را انجام می‌دهد.

استناد به مشابهات بر اساس هوای نفس، دیدگاهی است که فیض کاشانی مطرح کرده است (فیض کاشانی، الوفی، ۱۴۰۶: ۹۰).^{۲۰۰}

برخی در تبیین انگیزه افرادی که ضرب القرآن را انجام می‌دهند، از سیاق روایات استفاده کرده و تبیین بهتری ارائه داده‌اند: چون در زمان امام علی^{علیہ السلام} و امام حسن عسکری^{علیہ السلام} زندیق‌هایی بودند و آیاتی را که به ظاهر مخالف همیگر بود، جمع‌آوری می‌کردند تا به قرآن اشکال کنند، شاید روایات ضرب القرآن، جواب این افراد باشد (رضایی اصفهانی، درآمدی بر تفسیر علمی قرآن، ۱۳۷۵: ۹۶).

محمد عزه دروزه نیز با اشاره به حدیث ضرب القرآن، آن را به مجادله با یکدیگر درباره آیات قرآن کریم به گونه‌ای که ظاهر آیه‌ای با ظاهر آیه دیگر متناقض گردد و در نتیجه به تکذیب آیات الهی منجر شود، معنا نموده است (دروزه، التفسیر الحدیث، ۱۴۲۱: ۴/۵۱۷). همین معنا را یکی دیگر از محققان اهل سنت نیز مناسب دانسته است (عبد السميع، التیسیر فی اصول التفسیر، ۲۰۰۶: ۴۸).

حنفی از دانشمندان اهل سنت در «موسوعة القرآن العظيم» پس از نقل قسمتی از روایت ضرب القرآن، استشهاد آوردن از قرآن به علت خصوصت ورزی با دیگر مسلمانان را معنای ضرب القرآن می‌داند. وی از این حدیث برای نهی از اختلاف قرائات در میان مسلمانان استفاده می‌نماید (حنفی، موسوعة القرآن العظيم، ۱/۲۰۰۴: ۱۷).

در تبیین هدف شخص از ضرب القرآن، استاد عمید زنجانی، مقارنه آیات و ارجاع آیه‌ای به آیات دیگر به منظور ابراز اختلاف و تضاد بین آیات و ایجاد فتنه در دین خدا را ارائه نموده است (عمید زنجانی، مبانی و روش‌های تفسیری قرآن، ۱۳۷۳: ۳۹۹).

علامه طباطبایی احادیث اهل سنت را نیز از نظر دور نداشته و جمع میان مراتب آیات و اخلال در مقاصد آن را در معنای ضرب القرآن باور دارد. وی در مقابل «ضرب القرآن بالقرآن» استفاده می‌نماید و در تبیین مراد خویش می‌نویسد: اگر «ضرب القرآن بالقرآن» برای تأیید آیات و تصدیق آن باشد نه تنها جایز بلکه راجح است؛ زیرا از کلام متکلمی که هیچ‌گونه خطأ و اشتباه و تناقضی در کلامش ندارد برای تبیین و تفسیر گفتار دیگریش به خوبی می‌توان استفاده کرد (طباطبایی، المیزان فی تفسیر القرآن، ۱۴۱۷: ۳/۸۳).

علامه مجلسی زدن صفحات قرآن به هم به قصد هتك حرمت را بیان کرده و افزوده است، موقعی که می خواهد غبار را از لابالی صفحات قرآن خارج نماید؛ نباید آن را محکم به هم بزنند؛ زیرا در شان قرآن کریم نیست (مجلسی، روضه المتقین، ۱۴۰۶/۱۳۶: ۱۴۰۶). برخی از محققان اهل سنت احادیث مربوط به ضرب القرآن را در بخش تفسیر به غیر علم آورده‌اند (الجديع، المقدمات الاساسية في علوم القرآن، ۱۴۲۷: ۴۸۲).

جمع‌بندی و برسی

نظریه‌هایی که درباره معناشناسی حدیث ضرب القرآن از ناحیه دانشمندان فریقین ارائه شد، دارای نقاط مشترک و افتراق است.

جمع‌بندی میان آیات و استفاده از دیگر آیات قرآن برای تفسیر آیه‌ای دیگر، نقطه‌ای تقریباً مشترک در میان اقوال است که هر عالمی با بیانی خاص بدان اشاره داشته است. جمع تبرعی، مخلوط کردن آیات با یکدیگر، مقارنه و ارجاع آیات به یکدیگر، تناقض گیری میان آیات، استناد به متشابهات و بیان تفسیر آیه‌ای با آیات دیگر، در راستای معنای واحد مشترک هستند. نکته تأمل برانگیز آن است که جمع‌بندی‌های ناصواب دارای مصاديق متعددی است که برخی از اقوال فوق الذکر به یکی از آنها اشاره دارد؛ برای مثال، ممکن است کسی برای تفسیر آیه‌ای به آیات متشابه مراجعه نموده باشد که خود از مصاديق ضرب القرآن به حساب می‌آید. با این توضیح، دیدگاه علامه طباطبایی قابل فهم‌تر می‌شود که ضرب القرآن نوعی روش تفسیری اشتباه است که در مقابل روش صحیحی مانند تصدیق القرآن بالقرآن قرار دارد.

از دیگر نکات مشترک میان اقوال، هدف شخص از ضرب القرآن است که وجه مشترک همه اهداف، غیر الهی بودن و تبعیت از هوای نفس است. اهداف دیگری که بیان شد مانند تناقض گیری از آیات، ابراز اختلاف و ایجاد فتنه و خصومت ورزی با دیگر مسلمانان، ابعاد مختلف تبعیت از هوای نفس به شمار می‌آیند.

دیدگاه علامه مجلسی مبنی بر زدن صفحات قرآن به یکدیگر، با ظاهر حدیث سازگاری ندارد؛ چرا که توجه به سیاق روایات در شیعه و اهل سنت نشان می‌دهد که سخن درباره مفاهیم و تفسیر قرآن کریم است و مراء و جدال اشاره شده در احادیث، بر سر تفسیر آیات قرآن صورت گرفته بود. اگر زمان صدور روایات بر اساس یکی از دیدگاه‌ها، به زمان امام

۳- ارتباط معناشناسی ضرب القرآن و تفسیر به رأی

علی علیہ السلام و امام عسکری علیہ السلام برگردد، ضعف این نظریه بیشتر مشاهده می شود. از سوی دیگر، بر اساس تحلیل لغوی که گذشت، دیدگاه علامه مجلسی قابل خدشه است؛ زیرا کلمات اریاب لغت شاهد بر آن بود که در این صورت، زدن فیزیکی و ظاهری مراد نیست، بلکه زدن معنوی که همان خلط و اختلاط یک آیه با آیه دیگر باشد، مقصود است.

در دو بخش قبل دیدگاه دانشمندان فریقین در مورد معنای هر دو دسته از روایات مورد بررسی قرار گرفت. در این قسمت در چند محور، ارتباط معنایی این دو دسته از روایات بیان می‌گردد. در دیدگاه‌های علمای فریقین در معناشناسی تفسیر به رأی، برخی از دانشمندان به انگیزه مفسر و برخی دیگر به روش او توجه نموده بودند. همین اتفاق در دیدگاه‌های دانشمندان درباره ضرب القرآن هم رخ داد. دقت در این نقاط مشترک روشن می‌کند که در جمع بندی معناشناسانه دو حدیث باید به این دو حیطه توجه نمود و با دقت در آنها و رابطه‌های معنایی، ارتباط دو حدیث را به دست آورد.

از وجوده مشترک در انگیزه و علل تفسیر به رأی و ضرب القرآن، هوای نفس و تمایلات شخصی است. با این توضیح، هر دو در یک مسیر قرار می‌گیرند؛ بدین معنا که بر اساس رضایت الهی و خواست وی انجام نمی‌شوند.

از لحاظ روشی، عدم تطابق با ظاهر آیه، عدم استفاده از علوم و شرایط صحیح، عدم مراجعه به روایات باعث تولید تفسیر به رأی می‌گردد. از سوی دیگر، مخلوط کردن آیات با یکدیگر، مقارنه و ارجاع آیات به یکدیگر، تناقض گیری میان آیات، استناد به متشابهات و بیان تفسیر آیه‌ای با آیات دیگر از روش‌های ضرب القرآن به شمار می‌آید.

با مقایسه علل و انگیزه‌ها و روش‌های تفسیر به رأی و ضرب القرآن این نتیجه حاصل می‌گردد که از دیدگاه علمای فریقین مسیر هر دو روش بر اساس انگیزه و علل مشترک و در تقابل با رضایت و اطاعت الهی قرار دارد. اما از لحاظ روشی، روش‌های ضرب القرآن، در حیطه قرآن کریم محدود می‌شود؛ بدین معنا که برای تفسیر آیه ای از قرآن از قسمت دیگری از قرآن استفاده می‌شود نه از بیرون قرآن. در حالی که در تفسیر به رأی، امکان استفاده از غیر قرآن نیز وجود دارد؛ به عبارت دیگر، در تفسیر بر اساس رأی شخصی می‌توان برای تفسیر قرآن هم از قرآن و هم از غیر قرآن استفاده کرد.

١٧٤

۱- مفهوم ضرب القرآن در منابع اهل سنت کمتر مورد تحلیل و بررسی قرار گرفته و عمدتاً به نقل آن اکتفا شده است، اما در منابع شیعی علاوه بر نقل، تحلیل محتوای آن نیز مورد توجه خاصی قرار گرفته است.

۲- تحلیل دانشمندان و تعاریف آنان از تفسیر به رأی در دو حیطه انگیزه و علل تفسیر به رأی و ماهیت و روش تفسیر به رأی قابل تقسیم‌بندی است:

الف) گروهی از آنها ناظر به انگیزه افراد از تفسیر به رأی و علل ایجاد آن است. این انگیزه‌ها و علل در قالب ایجاد فتنه و اختلاف میان مسلمانان، پیروی از هوا نفس و خود نمایی و کنار زدن نظر دیگران قابل طرح است.

ب) گروهی ناظر به توضیح ماهیت و روش تفسیر به رأی است. عدم رجوع به سخنان اهل بیت الله و پیروی نکردن از اصول و قوانین محاوره عقلایی از مؤلفه‌های تشکیل دهنده این ماهیت است.

۳- اقوال و نظریه‌های دانشمندان اسلامی درباره تحلیل مفهومی احادیث خرب القرآن
نیز قابل، تقسیم‌بندی در این دو دسته است:

الف) برخی از اقوال ناظر به انگیزه و علل این کار است؛ مانند نظریه فیض کاشانی که هوای نفس را به عنوان هدف از ضرب القرآن بیان نموده است. همچنین علامه مجلسی هتک حرمت قرآن را به عنوان انگیزه مطرح نموده است.

ب) تعبیر عدم دقت در رابطه میان آیات و نشناختن محكم از متشابه و جمع بدون دلیل آیات قرآن، ناظر بر بیان ماهیت و روش ضرب القرآن بالقرآن است که از سوی کسانی همچون علامه طباطبائی و ملاصالح مازندرانی مطرح گردیده است.

۴- با توجه به تحلیل و دسته‌بندی فوق می‌توان به این نتیجه رسید که از دیدگاه دانشمندان شیعه تفسیر به رأی و ضرب القرآن بالقرآن در هدف و ریشه‌ها با هم مشترک‌اند، اما از لحاظ ماهیت و روش، ضرب القرآن نوعی روش تفسیری است که به گفته علامه طباطبایی در مقابل «تصدیق القرآن بالقرآن» و روش صحیح تفسیر قرآن به قرآن قرار دارد؛ از این‌رو، رابطه این نوع از روش تفسیری با روش تفسیر به رأی رابطه عام و خاص مطلق است. در واقع، یکی از روش‌های تفسیری غلط که به تفسیر به رأی منجر می‌شود و

زیرمجموعه تفسیر به رأی قرار می‌گیرد، روش ضرب القرآن بالقرآن است. در ضرب القرآن برای تفسیر قرآن از آیات قرآن استفاده می‌شود، در حالی که ممکن است در تفسیر به رأی از آیات قرآن استفاده نشود.

۵ - احادیث ضرب القرآن، هم در کتب شیعه و هم در کتب اهل سنت، دارای اسنادی قوی و ضعیف می باشد که به دلیل تعدد روایات صحیح می توان از لحاظ سندی نیز در هر دو فرقه برای آن اعتبار قائل گردید. از سوی دیگر، توجه دانشمندان فریقین به این حدیث و استفاده از آن در مباحث مختلف تفسیری و علوم قرآنی، نشانه تأیید این حدیث در میان آنان است.

۶ - تحلیل لغوی در استعمال ماده ضرب، با نظریه‌هایی که مراد از ضرب القرآن را جمع میان آیات می‌دانست و با نظریه علامه طباطبائی که خلط میان مراتب معانی آیات و متشابه دانستن محکم و بالعکس را برداشت کرده‌اند، سازگار به نظر می‌رسد.

منابع

الف: كتب

١. جديع، عبد الله بن يوسف، المقدمات الأساسية في علوم القرآن، بيروت: موسسسة الريان، چاپ سوم، ١٤٢٧ق.
٢. مجلسى، محمد تقى بن مقصود على، روضة المتلقين في شرح من لا يحضره الفقيه، قم: مؤسسسه فرهنگي اسلامي کوشانبور، چاپ دوم، ١٤٠٦ق.
٣. ابن بابويه، محمد بن على، ثواب الأعمال و عقاب الأعمال، قم: دار الشريف الرضي للنشر، چاپ دوم، ١٤٠٦ق.
٤. ابن حنبل، احمد، مسنـد احمد، بيروت: مكتبة الرسالـه، ١٤١٦ق.
٥. ابن سعد، محمد، الطبقات الكبير، مكتبه القاهرةـ الخانـجـيـ، چاپ دوم، ١٤٢١ق.
٦. ابن سيدـهـ، علىـ بنـ اسماعـيلـ، المحـكمـ وـ المـحيـطـ الأـعـظـمـ، بيـرـوـتـ: دـارـ الكـتبـ الـعـلـمـيـةـ، ١٤٢١ق.
٧. ابن سيدـهـ، علىـ بنـ اسماعـيلـ، المـخـصـصـ، بيـرـوـتـ: بيـتاـ، دـارـ الكـتبـ الـعـلـمـيـةـ.
٨. ابن عطيـهـ، عبدـالـحقـ بنـ غالـبـ، المـحرـرـ الـوجـيزـ فـيـ تـفـسـيرـ الـكـتابـ الـعـزـيزـ، بيـرـوـتـ: دـارـ الـكـتبـ الـعـلـمـيـةـ، ١٤٢٢ق.
٩. اسلامـيـ، علىـ، تـفـسـيرـ تـسـنـيـمـ ، عبدـالـلهـ جـوـادـيـ آـمـلـيـ، قـمـ: اـسـراءـ، چـاـپـ هـشـتمـ، ١٣٨٨ـ.
١٠. بـحـلـيـ، اـبـوـ عبدـالـلهـ مـحـمـدـ بنـ اـيـوبـ بنـ الضـرـيـسـ، فـضـائـلـ الـقـرـآنـ وـ ماـ أـنـزـلـ مـنـ الـقـرـآنـ بمـكـةـ وـ ماـ أـنـزـلـ بـالـمـدـيـنـةـ، دـمـشـقـ: دـارـ الـفـكـرـ، ١٤٠٨قـ.
١١. جـالـلـيـ، حـبـيبـ اللهـ، تـارـيـخـ تـفـسـيرـ قـرـآنـ كـرـيمـ، تـهـرانـ: اـسـوهـ، چـاـپـ چـهـارـمـ، ١٣٧٨ـ.
١٢. جـوـادـيـ آـمـلـيـ، عبدـالـلهـ، تـفـسـيرـ تـسـنـيـمـ، قـمـ: اـسـراءـ، ١٣٨٢ـ.
١٣. حرـ عـامـلـيـ، محمدـ بنـ حـسـنـ، الـفـصـولـ الـمـهـمـةـ فـيـ أـصـوـلـ الـأـثـمـةـ، قـمـ: مؤـسـسـهـ مـعـارـفـ اـسـلامـيـ اـمامـ رـضاـالـلـهـ، ١٤١٨قـ.
١٤. حرـ عـامـلـيـ، محمدـ بنـ حـسـنـ، وـسـائـلـ الشـيعـهـ إـلـىـ تـحـصـيلـ مـقـاصـدـ الشـرـيعـهـ، قـمـ: مؤـسـسـهـ آلـ الـبـيـتـ الـلـهـ، ١٤٠٩قـ.
١٥. حـفـنـيـ، عبدـالـمنـعـمـ، مـوسـوعـةـ الـقـرـآنـ الـعـظـيمـ، الـقـاهـرـةـ: مـكـتبـةـ مـدـبـولـيـ، ٢٠٠٤ـ.

۱۶. خویی، عبدالعلی بن جمعه، تفسیر نور الثقلین، قم: اسماعیلیان، چاپ چهارم، ۱۴۱۵ق.
۱۷. خویی، ابو القاسم، البيان فی تفسیر القرآن، قم: مؤسسه احیاء آثار الامام الخوئی، بی‌تا.
۱۸. خویی، ابوالقاسم، معجم رجال الحديث، قم: مرکز نشر آثار شیعه، ۱۴۱۰ق.
۱۹. دروزه، محمد عزه، التفسیر الحدیث، بیروت: دار الغرب الإسلامی، چاپ دوم، ۱۴۲۱ق.
۲۰. راغب اصفهانی، حسین بن محمد، تفسیر الراغب الاصفهانی(التفسیر الجامع)، ریاض، مدار الوطن للنشر، ۱۴۲۴ق.
۲۱. راغب اصفهانی، حسین بن محمد، مفردات ألفاظ القرآن، بیروت: دار القلم، ۱۴۱۲ق.
۲۲. رضایی اصفهانی، محمد علی، در آمدی بر تفسیر علمی قرآن، روش‌ها و گرایش‌های تفسیری، قم: اسوه، ۱۳۷۵ش.
۲۳. رضایی اصفهانی، محمد علی، منطق تفسیر قرآن جلد ۲، قم: انتشارات جامعه المصطفی العالمیه، چاپ سوم، ۱۳۸۷ش.
۲۴. زبیدی، محمد بن محمد، تاج العروس، بیروت: دار الفکر، ۱۴۱۴ق.
۲۵. زرقانی، محمد عبدالعظیم، ترجمه مناهل العرفان فی علوم القرآن، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۵ش.
۲۶. زمخشیری، محمود بن عمر، أساس البلاغة، بیروت: دار صادر، ۱۹۷۹م.
۲۷. سبحانی، جعفر، موسوعة طبقات الفقهاء، قم: مؤسسه امام صادق علیهم السلام، ۱۴۱۸ق.
۲۸. سیفی مازندرانی، علی اکبر، دروس تمھیدیة فی القواعد التفسیریة، قم: مؤسسه النشر الاسلامی، ۱۴۲۸ق.
۲۹. سیوطی، عبد الرحمن ابن ابی بکر، الدر المنشور، قم: کتابخانه آیة الله مرعشی نجفی، ۱۴۰۴ق.
۳۰. سیوطی، عبد الرحمن ابن ابی بکر، الاتقان فی علوم القرآن، بیروت: دار الكتاب العربي، چاپ دوم، ۱۴۲۱ق.
۳۱. شاهرودی، عبد الوهاب، ارغون آسمانی، جستاری در قرآن، عرفان و تفاسیر عرفانی، رشت: کتاب مبین، ۱۳۸۳ش.
۳۲. شحاته، عبد الله محمود، تفسیر القرآن الکریم، قاهره: دار غریب، ۱۴۲۱ق.
۳۳. صدوق، محمد بن علی، التوحید، قم: جامعه مدرسین، ۱۳۹۸ق.

٣٤. صدوق، محمد بن علي، الخصال، قم: جامعه مدرسین، ۱۳۶۲ ش.
٣٥. صدوق، محمد بن علي، ثواب الاعمال و عقاب الاعمال، قم: دارالشريف الرضي، چاپ دوم، ۱۴۰۶ ق.
٣٦. صدوق، محمد بن علي، معانى الأخبار، قم: دفتر انتشارات إسلامي، ۱۴۰۳ ق.
٣٧. طباطبائي، سيد محمد حسين، الميزان في تفسير القرآن، قم: دفتر انتشارات إسلامي، چاپ پنجم، ۱۴۱۷ ق.
٣٨. طبرى، محمد بن جرير، جامع البيان في تفسير القرآن، بيروت: دار المعرفة، ۱۴۱۲ ق.
٣٩. طوسي، محمد بن حسن، رجال طوسي، نجف: حيدريه، ۱۳۸۱ ق.
٤٠. عبد السميع، عماد على، التيسير في أصول التفسير، اسكندرية: دارالإيمان، ۲۰۰۶ م.
٤١. العسقلاني، احمد بن علي بن حجر، فضائل القرآن (للعسقلاني)، بيروت: دار و مكتبه الهلال، ۲۰۰۳ م.
٤٢. علوی‌مهر، حسین، روش‌ها و گرایش‌های تفسیری، قم: اسوه، ۱۳۸۱ ش.
٤٣. عمید زنجانی، عباسعلی، مبانی و روش‌های تفسیر قرآن، تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، چاپ سوم، ۱۳۷۳ ش.
٤٤. عیاشی، محمد بن مسعود، تفسیر العیاشی، تهران: المطبعة العلمية، ۱۳۸۰ ق.
٤٥. فاضل موحدی لنکرانی، محمد، ایضاح الكفایه، قم: نوح، ۱۳۸۵ ش، چاپ پنجم.
٤٦. فیروز آبادی، محمد بن یعقوب، القاموس المحيط، بيروت: دار الكتب العلمية، ۱۴۱۵ ق.
٤٧. فیض کاشانی، محسن، الوافقی، اصفهان: کتابخانه امام امیر المؤمنین علی علیه السلام، ۱۴۰۶ ق.
٤٨. فیض کاشانی، محسن، تفسیر الصافی، تهران: الصدر، چاپ دوم، ۱۴۱۵ ق.
٤٩. فیومی، احمد بن محمد، المصباح المنیر فی غریب الشرح الكبير للرافعی، قم: مؤسسه دار الهجرة، چاپ دوم، ۱۴۱۴ ق.
٥٠. قرطبي، محمد بن احمد، الجامع لأحكام القرآن، تهران: ناصر خسرو، ۱۳۶۴ ش.
٥١. کلینی، محمد بن یعقوب بن اسحاق، الكافی، تهران: دار الكتب الإسلامية، چاپ چهارم، ۱۴۰۷ ق.
٥٢. مازندرانی، محمد صالح بن احمد، شرح الكافی - الأصول و الروضة، تهران: المكتبة الإسلامية، ۱۳۸۲ ق.
٥٣. مجلسی، محمدباقر بن محمدتقی، بحار الأنوار، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ۱۴۰۳ ق.

۵۴. مصباح بزدی، محمد تقی، قرآن‌شناسی، قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، چاپ دوم، ۱۳۸۰ش.
۵۵. مصطفوی، حسن، التحقیق فی کلمات القرآن الکریم، بیروت - قاهره - لندن: دارالکتب العلمیة - مرکز نشر آثار علامه مصطفوی، چاپ سوم، ۱۴۳۰ق.
۵۶. معرفت، محمد هادی، التفسیر و المفسرون، مشهد: الجامعة الرضویة للعلوم الاسلامیة، ۱۴۱۸ق.
۵۷. مکارم شیرازی، ناصر، تفسیر نمونه، ناصر، تهران: دارالکتب الإسلامیة، ۱۳۷۴ش.
۵۸. الموسوی الخمینی، روح الله، آداب الصلوة، تهران: نشر آثارالامام(علیهم السلام)، ۱۳۷۸ش.
۵۹. نجارزادگان (محمدی)، فتح الله، تفسیر تطبیقی، قم: مرکز جهانی علوم اسلامی، ۱۳۸۳ش.
۶۰. نجاشی، ابوالحسن، رجال نجاشی، قم: نشر مؤسسه آل البيت(علیهم السلام)، ۱۴۱۶ق.
۶۱. الھروی، ابو عبید القاسم بن سلام، فضائل القرآن (الھروی)، بیروت: دارالکتب العلمیة، ۱۴۲۶ق.
۶۲. ید الله پور، بهروز، مبانی و سیر تاریخی تفسیر موضوعی قرآن، قم: دارالعلم، ۱۳۸۳ش.

ب: مقالات

۶۳. ایازی، محمد علی، «بررسی معنای ضرب القرآن»، مجله علمی پژوهشی علوم حدیث، ۱۳۸۵ش، شماره ۴۱.
۶۴. حجتی، محمد باقر و احسانی، کیوان، «منطق تفسیر قرآن به قرآن و بررسی رابطه آن با روایات ضرب القرآن»، مجله پژوهش دینی، زمستان ۱۳۸۵، شماره ۱۴.